**Nazorat uchun savollar**

1. Inson qanday mohiyat?

2. So‘z qanday vosita?

3. “Madaniyatlararo muloqot” fanining maqsadi nimadan iborat?

4. Muhammad va Aleksning tajribalari madaniyatlararo muloqotning qysi tomonlarini ko‘rsatib beradi?

5. “Madaniyatlararo muloqot” fani qaysi masalalarni tadqiq etadi?

6. “Madaniyatlararo muloqot” tushunchasi nimani ifodalaydi?

7. Madaniyatlar o‘zaro ta’sirining qanday darajalari mabjud?

8. Donor-madaniyat nima?

9. Retsipiyent-madaniyat nima?

10. Madaniyatlar o‘zaro ta’sirining qanday shakllari mavjud?

**Nazorat uchun savollar**

1. Madaniyatlararo muloqotga oid dastlabki tadqiqotlar qayerda va qachon vujudga keldi?

2. “Madaniyatlararo muloqot” tushunchasi ilk bor qaysi asarda ilmiy muomalaga kiritildi?

3. AQSh Dimlomatik xizmatlar institutida madaniyat farqlari haqidagi nazariyani ishlab chiqish uchun qanday imkoniyatlar mavjud edi?

4. Tilshunoslar madaniyatlararo aloqa masalalariga qanday yordam berishadi?

5. Tilda qanday mohiyatlar aks etadi?

6. Antropologiya qanday fan?

7. Antropologiya inson haqidagi fanlardan qanday xususiyati bilan ajralib turadi?

8. “Bixeviorizm” qanday nazariya?

9. Madaniyatlararo muloqotning vujudga kelishida qaysi sohalarning hissasi katta bo‘ldi?

**Nazorat uchun savollar**

1. “Madaniyat” tushunchasini izohlang.

2. Tadqiqotchi Ven Shu Lee “madaniyat” tushunchasining qaysi ta’riflarini keltiradi?

3. E. Sepirning fikricha, madaniyat nima?

4. Tilda qanday mohiyatlar aks etadi?

5. “Til – madaniyat xazinasi” deganda nimalar tushuniladi?

6. Til qanday vosita?

7. Kommunikatsiya qanday vosita?

**Nazorat uchun savollar**

1. E. Hall madaniyatlarning monoxron va polixron modellarini qaysi o‘lchovga ko‘ra ajratadi?

2. E. Xirshning madaniy savodxonlik nazariyasining asosiy maqsadi nimalardan iborat?

3. Madaniyatlarning monoxron va polixron modellarini tushuntiring.

4. Hokimiyatning masofa darajasi yuqori bo‘lgan jamiyatlarda qaysi hodisa me’yoriy hisoblanadi?

5. Qaysi mamlakatlarda hokimiyatning masofa darajasi past bo‘ladi?

6. Individualizm qanday madaniyatlarda namoyon bo‘ladi?

7. Kollektivizm ustuvor bo‘lgan madaniyatlar uchun mima muhim sanaladi?

8. Erkaklik nisbati yuqori bo‘lgan jamiyatda nimalar ustuvor qadriyatlar hisoblanadi?

9. Ayollik nisbati yuqori bo‘lgan jamiyatda nimalar ustuvor qadriyatlar hisoblanadi?

10. Qaysi madaniyat vakillari qoida va rasmiyatchilikni kerak, deb hisoblashadi?

**Nazorat uchun savollar**

1. Mikromadaniyat deganda nimani tushunasiz?

2. Etnik guruhlar orasidagi kommunikatsiyada kimlar ishtirok etadi?

3. Ijtimoiy sinf va guruhlar orasidagi kommunikatsiyaqanday farqlarga asoslanadi?

4. Hududlararo kommunikatsiya kimlar orasida yuzaga keladi?

**Nazorat uchun savollar**

1. Kommunikativ faoliyat vositalari qanday guruhlarga ajraladi?

2. Belgining asosiy xususiyati nima?

3. G‘arbda kommunikativ faoliyatda qo‘llaniladigan belgilarga qanday munosabat ko‘rsatiladi?

4. Sharqda kommunikativ faoliyatda qo‘llaniladigan belgilarga qanday munosabat ko‘rsatiladi?

5. Uzoq Sharq madaniyatida “inkor” yoki “yo‘q” tushunchalarini ifodalashga qanday yondashiladi?

6. Sharq madaniyatida sukutga munosabat qanday?

7. Koreys madaniyatidagi rasmiy murojaat shakllarida qaysi belgiga rioya qilinadi?

8. Amerika madaniyatida qaysi mavzu standart hisoblanadi?

9. Xitoy va Koreyada qaysi mavzu standart hisoblanadi?

10. Yaqin Sharqda qaysi mavzulardan so‘z ochish qabul qilinmagan?

11. G‘arb madaniyatida keksalikka qanday munosabatda bo‘linadi?

12. Sharq madaniyatida salomlashish qaysi xususiyatlarga ko‘ra amalga oshiriladi?

**Nazorat uchun savollar**

1. Noverbal muloqot kommunikatsiyaning qanday shakli?

2. Noverbal xabar qanday imkoniyatlarga ega?

3. Madaniyatlararo muloqot jarayonida noverbal muloqot verbal muloqot bilan qanday aloqada bo‘ladi?

4. Noverbal muloqot verbal xabarni to‘ldirgan holatga misol keltiring.

5. Noverbal xatti-harakat verbal xabarga zid bo‘lgan holatga misol keltiring.

6. Noverbal kommunikatsiya qaysi vositalar yordamida amalga oshiriladi?

7. Jestlar qanday harakatlarni o‘z ichiga oladi?

8. O‘zbek an’analarida salomlashish qaysi shakllarda ijro etiladi?

9. Yapon an’analarida salomlashish qaysi shakllarda ijro etiladi?

10. Koreys kundalik muomalasida ta’zim qilish harakati qaysi maqsadlarda qo‘llaniladi?

**Nazorat uchun savollar**

1. Shaxs qanday konsept?

2. “Foyda nazorati” tushunchasini izohlang.

3. “Zarar nazorati” tushunchasini izohlang.

4. Funksional yo‘ndashuvda shaxs qanday tavsiflanadi?

5. Izohlovchi yondashuvning maqsadi nimadan iborat?

6. Shaxs tanqidiy nuqtayi nazardan qanday tavsiflanadi?

7. Tushunish va tasvirlash qanday jarayonlar sanaladi?

8. Shaxsning kontekstual shakllanishida shaxs qanday tushuniladi?

9. Milliy xarakter nima?

10. Hududiy xarakter nima?

**Nazorat uchun savollar**

1. “Stereotip” tushunchasiga ta’rif bering.

2. “Stereotip” termini qachon va kim tomonidan ilmiy muomalaga kiritilgan?

3. U. Lippman stereotipni qanday tushuntirgan?

4. D. Kas va K. Breylilarning tadqiqotida qanday stereotiplar o‘rganildi?

5. O. Klenberg “etnik stereotip” tushunchasini qanday belgilagan?

6. M. Korduellning lug‘atida stereotipga qanday ta’rif berilgan?

7. Stereotipning qanday turlari bor?

8. Nemis stereotipini tavsiflang.

9. V.A.Maslovaning fikricha, stereotiplar qanday bo‘ladi?

10. Stereotiplar yuzaga kelishining sabablarini ko‘rsating.

**Nazorat uchun savollar**

1. Gender qanday kategoriya?

2. “Jins” va “gender” tushunchalarini izohlang.

3. Gender masalasi qaysi tadqiqotlarda o‘rganilgan?

4. Tilshunoslikda gender masalasiga bo‘lgan qiziqish qaysi yo‘nalishdagi tadqiqotlarda o‘z aksini topdi?

5. R.Lakoffning “Language and the Women’s Place” asarida qanday ta’limot ilgari surildi?

6. Qaysi tadqiqotchi erkaklar va ayollar nutqidagi tafovutlarni submadaniyat farqlariga bog‘langan?

7. Erkaklar va ayollar nutqidagi tafovutlarni ko‘rsating.

8. Yosh xususiyatlari qanday aniqlanadi?

9. Yosh ulg‘ayganda nimalarga e’tibor qaratiladi?

10. Yosh haqidagi tasavvurlar qanday o‘zgaradi?

11. G‘arb madaniyatida keksalikka qanday munosabatda bo‘linadi?

12. Sharq madaniyatida keksalikka qanday munosabatda bo‘linadi?

**Nazorat uchun savollar**

1. Diskurs nima?

2.Diskurs shaxsning qaysi xususiyatlari bilan uzviy aloqador bo‘ladi?

3. Evfemizm qanday hodisa?

4. Kodlar aralashuvi nima?

5. Kim “kodlar aralashuvi” terminiga ilk e’tiborini qaratgan?

6. Ijtimoiy-kommunikativ tizimni tarkib toptiruvchi kodlar va sub­kod­lar nimaga ko‘ra taqsimlanadi?

7. Kommunikatsiya sharoitidagi qanday o‘zgarishlar so‘zlov­chining bir kod tasarrufidan ikkinchi kod tasarrufiga o‘tishga majbur qiladi?

8. Interferensiya qanday hodisa?