1. Til va madaniyat o‘rtasidagi o‘zaro bog‘liqlik madaniyatlararo muloqotga qanday ta’sir ko‘rsatadi?

 2. Turli madaniyatlardagi til birliklarining ma’no va qo‘llanilishi qanday farqlanadi?

 3. Madaniyatlararo muloqotda tarjimonning roli va mas’uliyati qanday?

 4. Til o‘rganish madaniyatlararo muloqot kompetensiyasini qanday rivojlantiradi?

 5. Madaniyatlararo muloqotda til to‘siqlari qanday tushunmovchiliklarga olib kelishi mumkin?

 6. Turli madaniyatlardagi so‘zlashuv odoblari va nutq etiketining o‘ziga xosliklari qanday?

 7. Til va madaniyatning o‘zaro ta’siri madaniyatlararo muloqotda qanday namoyon bo‘ladi?

 8. Madaniyatlararo muloqotda ko‘p tillilikning afzalliklari va qiyinchiliklari nimalardan iborat?