1. Madaniyatlararo muloqotda erkaklar va ayollar nutq uslublari qanday farqlanadi?

2. Turli madaniyatlardagi yosh guruhlarining muloqot odatlari qanday o‘ziga xosliklarga ega?

3. Gender va yosh omillari madaniyatlararo muloqotda qanday tushunmovchiliklarga olib kelishi mumkin?

4. Madaniyatlararo muloqotda noverbal belgilar (imo-ishoralar, tana tili) gender va yoshga qarab qanday farqlanadi?

5. Turli madaniyatlardagi erkaklar va ayollar muloqotida kuch masofasi (masalan, rahbar va xodim o‘rtasidagi masofa) qanday namoyon bo‘ladi?

6. Yoshga oid stereotiplar madaniyatlararo muloqotda qanday ta’sir ko‘rsatadi?

7. Madaniyatlararo muloqotda gender rollari va kutilmalari qanday farqlanadi?

8. Turli madaniyatlardagi yoshlar va kattalar o‘rtasidagi muloqot uslublari qanday o‘ziga xosliklarga ega?